

第63回

愛知県合唱祭

第47回

全日本おかあさんコーラス
愛知県大会 ～女声合唱の祭典～



2024

6/1



10:00 開場
10:30 開演

・

8



10:00 開場
10:30 開演

・

9



10:00 開場
10:40 開演

名古屋文理大学文化フォーラム
(稲沢市民会館)大ホール

6月9日

大ホール

K
ロック

K-1. 愛知県立刈谷高等学校合唱部

(女・4)

ピアノ=喜多友子

小さな恋のうた

作詞：上江列清作
作曲：MONGOL800
編曲：林 祐介

こんにちは、刈谷高校合唱部です。私たちは1年生と2年生、総勢4名で、楽しく歌うことをモットーに日々活動しています。今日は、皆さまにも楽しんでいただけるよう、精いっぱい歌います。

K-2. 愛知産業大学三河高等学校音楽部

(男・9)

指揮=赤地俊紀

ピアノ=長坂由紀

さびしいカシの木

作詩：やなせたかし
作曲：木下敦子

いざ起て戦人よ

訳詩：藤井 泰一郎
作曲：J.マクグラナハン

こんにちは、三河高校音楽部です！
私たちは少人数ですが、毎日楽しく練習しています。今日は男声合唱を2曲演奏します。どうぞお楽しみください！

K-3. 今池混声合唱団

(混・16)

指揮=後藤佳代

ピアノ=築山茉以

『なんとなく・青空』から
みえない手紙

作詩：工藤直子
作曲：相澤直人

『青いフォークロア』から
輪まわし

作詩：金子みすゞ
作曲：信長貴富

来る2024年9月28日(土)18時45分より、名東文化小劇場にて「秋のミニコンサート」を開催します。発表の場があることは励みになり、楽しく練習中です。入場無料です。「今混」の雰囲気は是非、気軽に見に来て下さい。

K-4. 混声合唱団siolin

(混・17)

指揮=近藤久行

二つの「理由」から
私が歌う理由

作詩：谷川俊太郎
作曲：三宅悠太

組曲「ただそれだけのことなのに」から
好きな風景

作詩：やなせたかし
作曲：大中 恩

私たち混声合唱団しおりんは、来年の演奏会に向け練習を開始しました。団員数は17名と少人数ですが、息の合ったアンサンブルが持ち味です。今日は、現在練習に取り組んでいる中から2曲をお届けします。

K-5. 混声合唱団 ドルチェ・クォーレ

(混・18)

指揮=小池寛恵

ピアノ=浅井千穂

木曾節

編曲：石丸 寛

愛の花

作詞・作曲：あいみょん
編曲：石若雅弥

私たちドルチェ・クォーレはその名の通り“優しい心”で大好きな歌を歌っています。和気あいあいとした雰囲気の中、唱歌やポップスなど様々なジャンルの合唱曲に挑戦しながら楽しく練習しています。

K-6. 一宮第九をうたう会

(混・24)

指揮=神田豊壽

ピアノ=山田晶子

All things bright and beautiful

作詞：C.F. Alexander
作曲：JOHN RUTTER

セーラー服と機関銃

作詞：来生えつこ
作曲：来生たかお
編曲：石若雅弥

創立36年目、高齢化が進み団員も30人前後で推移しています。老若男女の入会を望んでいます。毎週火曜日午後6時半から2時間、練習会場は尾西生涯学習センターです。見学者大歓迎です。



K-7. Choeur éclat

(混・25)

指揮=青木光博

「どちりなきりしたん」から
IV

作曲：千原英喜

8/4(日)どちりなきりしたん、ことばあそびうた・また(北爪道夫)他、名東文化小劇場にて演奏会を行います。無料配信有料会場ですが、お越しただき損はさせません(お楽しみに)！「クールエクラ」を検索ください。

K-8. モーツァルト200合唱団

(混・35)

指揮=山本高栄 ピアノ=岡戸弘美
パーカッション=美郷『Missa Pro Pace』(平和のためのミサ曲)から 作曲：三澤洋史
Kyrie
Gloria

本邦初演！三澤洋史作曲「Missa Pro Pace」(混声版)の4年越しの演奏会を9月15日芸文コンサートホールで開催します。ステップを踏んでみたくなったり手拍子を叩いてみたくなったりと、モーツァルトとは違うミサ曲をお楽しみください。

K-9. 名古屋大学混声合唱団

(混・36)

指揮=青木一步 ピアノ=田中結羽

若き我等

作詞：渡辺久也
作曲：永見貞夫
編曲：名古屋大学混声合唱団組曲「明日へ続く道」から
悲しみの意味作詞：星野富弘
作曲：千原英喜

こんにちは、名古屋大学混声合唱団です！今年度も多くの新入団員を迎え、より多くのメンバーで練習に励んでできました。新しい仲間とともに作り上げた私達の合唱をぜひお楽しみください。

K-10. 名古屋市立北高等学校音楽部

(混・37)

指揮=神田豊壽

『二つの碑銘』から
七里浜
歌ひとつ作詞：西田幾多郎
作曲：團伊玖磨
作詩：立原道造
作曲：北川 昇

こんにちは！今年は新制服の1年生を迎え、総勢37名で活動しています。1年生は初めての舞台です。日々、進化を続ける北高合唱をお楽しみください！

全員合唱

夜のうた

作詩：阪田寛夫
作曲：佐々木伸尚

歌詞は26ページです。



L-1. コール東海

(混・14)

指揮=福田進吾 ピアノ=兼松千里

あいたくて

作詩：工藤直子
作曲：木下牧子『ふるさとの四季』から
故郷作詩：高野辰之
作曲：岡野貞一
編曲：源田俊一郎

東海市を中心に活動する混声合唱団です。ほぼ月に1度は山本高栄先生の指導を受け、創団48年目の今年も、何とか高齢化の波に抗おうとしています。例会は毎週日曜の夕方。いつでも見学歓迎です。

L-2. 合唱団 男声合唱を楽しむ会

(男・14)

指揮=磯部里奈 ピアノ=森 翔悟

組曲「心の決めたところへ」から
4. 卒業作詩：銀色夏生
作曲：上田真樹

平成15年に発足し今年で21年目を迎えました。コロナ危機を乗り切り現在団をあげて再建途上です。歌の好きな方大募集中ですのでよろしくお祈りします。

L-3. 女声合唱団 蓮

(女・14)

指揮=加賀恵子 ピアノ=家田智恵

小さな空

作詞・作曲：武満 徹
合唱編曲：松本三紀夫
ピアノ編曲：ヘニング・ブラウエル

Ave Maria

作曲：Xabier Sarasola

3月より新しい指導者を迎えて、毎回新たな気づきを得るレッスンをしています。また、昨年より新しい仲間も続々と加わり、団員一同気持ちも新たに和気あいあいと活動しています。



L-4. かの子会

(女・14)

指揮=酒井宏枝

ピアノ=加藤真弓

おんがく

作詩:まど・みちお
作曲:木下牧子

糸

作詩・作曲:中島みゆき
編曲:横山潤子

4月7日に6年ぶりの演奏会を開催することができました。たくさんの方にご来場頂きありがとうございました。今日は演奏会の曲目の中で特にもう一度歌いたい曲のランキング2曲を歌わせて頂きます。

L-5. 合唱団カラコロモ

(混・17)

指揮=伊奈福久代

鉄腕アトム

作詞:谷川俊太郎
作曲:高井達雄
編曲:信長貴富

こんにちは。合唱団カラコロモです。私たちは今年の9月14日、知立リリオホールにて単独で演奏会を行います。皆様に楽しんでいただけるステージをご用意しておりますので、ぜひ会場にお越しください!

L-6. 混声合唱団コール・グローリア

(混・20)

指揮=加藤一郎

湖上

作詩:中原中也
作曲:木下牧子

「ベルの素敵なプレゼント」から

As Long As There's Christmas
(クリスマスがある限り) 作曲: Rachel Portman

希望をもち続けようと思っています。
As Long As There's Gloria.

L-7. グランフォニック

(男・34)

指揮=高津真司

ピアノ=はやせようこ

歌劇『タンホイザー』から
巡礼の合唱

作曲:リヒャルト ワーグナー

グランフォニックは今年創立30周年を迎えました。出身地も仕事も異なる私たちですが、唯一の共通点は歌が好きなこと。もっと多くの人と歌う喜びを分かち合いたいと思います。男声合唱が好きな方、一緒に歌いましょう。

L-8. 旭混声合唱団

(混・32)

指揮=神谷伸行

ピアノ=森野なおこ

夕焼け

作詩:高田敏子
作曲:信長貴富

幸福が遠すぎたら

作詩:寺山修司
作曲:大中 恩

昨年の演奏会では多数のご来場、ありがとうございました。ワンステージ参加をきっかけに、たくさんの新しい仲間が増えました。今は次回の40周年演奏会に向けて新曲に取り組んでいます。ぜひ一緒に歌いませんか?

L-9. ヴォーチ・アミーケ
コーロ・エミナーズ

(女・28)

指揮=永友博信

ピアノ=伊藤美砂子

奥の細道《夏・もがみ川》

詩句:松尾芭蕉
作曲:藤原義久
編曲:永友博信

第25回 TOMSJapan 演奏会~藤原義久の世界~を5月6日に開催致しました。10月には~東北の地で歌う~(山形市民会館)に地元の合唱団と共に出演予定です。そのプログラムから「奥の細道」《夏・もがみ川》を演奏致します。

全員合唱

夜のうた

作詩:阪田寛夫
作曲:佐々木伸尚

歌詞は26ページです。



M-1. 混声合唱団ちぐさ

(混・5)

An Irish Blessing

アイルランド民謡
編曲: James E. Moore

組曲「鬼の子のうた」から

3. ふんどし

作詩:宮沢章二
作曲:大中 恩

今年は大中恩先生の生誕百年記念に際し、団員の懐メロから1曲選定致しました。今年もフルメンバーではないですが、合唱祭主催者・関係者の皆様に感謝しつつ、皆様との合唱のひとときを楽しみます。どうぞよろしく♪