

●日 時 2025年10月25日(土) 音楽プラザ(中リハ室) 9:30~11:30

●出 席 T:3名 B1:4名 B:1名 計8名 指揮:磯部先生

●例会内容 9:30~ 9:45 発声体操  
9:45~10:00 発声練習  
10:00~10:20 「あめ」  
10:20~10:25 「眠りの精」「星の世界」  
10:25~10:40 (休憩)  
10:40~11:00 「星の世界」  
11:00~11:30 「思い出のグリーングラス」

【技術コメント】HP/会員のページを参照下さい。

●見学 (特になし)

●会場配布 楽譜 松下 耕 作曲「あめ」

●特別配布 (特になし)

●次回例会 2025年11月8日(土) 音楽プラザ(大リハ室) 9:30~11:30 指導:磯部先生  
9:30~11:30 発声体操/発声練習  
曲目練習  
「あめ」「眠りの精」「星の世界」「思い出のグリーングラス」他

#### ●連絡事項とお願い

- ・今回取り上げた「星の世界」は讃美歌の「いつくしみ深き」としても歌われていて、大変、馴染み深い曲です。パート人数が少なくなった、及び、難しい曲はムリ、に対する対策として、『なじみのある曲』を対象に選曲したものです。  
これから選曲する曲も、多くの人が知っている曲ばかりなので、以前にもまして仕上がりを大切にして、聞く人の心に響く、歌っている自分も感動出来る取り組みであって欲しいと思います。  
ただのレベルを落としただけの合唱団にならないために次を実行して頂きたいをお願いします。
  - ・楽譜を離して歌えるようになりますように。特に、メロディパートは。
  - ・自分のテンポで歌わず指揮者を見ましょう。そのためには楽譜と指揮者の両方を見て歌いましょう。
  - ・指揮者の要求(指摘)は自分でメモを取り楽譜に書き込みましょう。意味が分からない時は質問しましょう。
  - ・カラオケ合唱団にならないために楽譜を研究して、暗譜を歌いましょう。
  - ・日頃から楽譜を見ましょう。少なくとも例会日の前日、及び、当日は家を出る前に楽譜を見ましょう。
  - ・練習録音を聞いたり、Youtube を聞いて自分の歌い方を研究をしましよ【継続】
- ・特定のパートのレベルが上がれば、他のパートのレベルもつられて上がります。相乗効果を期待して頑張りましょう。【継続】
- ・合唱祭で毎回、応援を得ている丸山さん運営の合唱団『愛知メンネルコール』のジョイントコンサートがあります。宜しければ応援に馳せ参じて下さい。詳細は”演奏会案内”を参照下さい。  
⇒”ふたつの女声合唱団とひとつの男声合唱団のジョイントコンサート”参照
- ・演奏会案内を掲載しています。無料招待のものもありますので、是非、応募して下さい。【再掲】  
招待券利用は申し込み先着順とします。  
詳しくは、下段に掲載の ”●演奏会案内”を参照下さい。

#### ●練習録音/ホームページ掲載情報

インターネット非稼働にある会員の皆さんにHP掲載内容をお伝えします。  
CDでのダウンロードを希望する方は広報係まで申し込んで下さい。実費:100円/枚

- ・8月9日(土)練習録音をHPにアップしました。8月11日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・8月9日(土)技術コメントをHPにアップしました。8月19日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・8月23日(土)練習録音をHPにアップしました。8月25日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・8月23日(土)技術コメントをHPにアップしました。8月30日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・9月27日(土)練習録音をHPにアップしました。9月28日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・9月27日(土)技術コメントについてはHPを参照下さい。
- ・10月11日(土)練習録音をHPにアップしました。10月12日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・10月25日(土)練習録音をHPにアップしました。10月26日付け 石田さんメールを参照下さい。
- ・練習曲「誰もいない海」の楽譜修正がありました。11月1日付け 石田さんメールを参照下さい。

#### ●演奏会案内(招待券利用は先着順とします)

### ◎トヨタ自動車合唱部 第44回定期演奏会

- ・日時:2025年11月9日(日)
- ・開場:14:30 開演:15:00
- ・場所:トヨタ自動車組合金館『カバハウス』5階ホール(豊田市丸山町 10-5-1)  
最寄り駅/愛知環状鉄道・三河豊田駅
- ・入場:500円(当日券あり、未就学児は無料)
- ・プログラム:
  - ・Ave I Mria Gratia Plena Ubi Caritas et Amor ほか 作曲 Josu Elberdin
  - ・コンドルはとんで行く Andie Freude 換気之歌 ほか 編曲 信長貴富
  - ・もののけ姫 となりのトロロ ほか
- ・指揮:水谷俊二 安藤真穂
- ・ピアノ:荒川真奈美

### ◎ふたつの女声合唱団とひとつの男声合唱団のジョイントコンサート

- ・日時:2025年11月15日(土)
- ・開場:14:00 開演:14:30
- ・場所:守山文化小劇場(名鉄瀬戸線「小幡」駅ビル直結)
- ・入場:無料
- ・プログラム:
  - 第1stage:心をつなぐハーモニー  
演奏曲:マイバラード 他  
演奏:ツリー・ムーン ハーモニー(女声)  
指揮:守屋貴美子 ピアノ:市居宥香
  - 第2stage:多田武彦作品集  
演奏曲:男声合唱組曲「雨」より 雨の来る前に 他  
演奏:愛知メンネルコール(男声)  
指揮:安藤正和
  - 第3stage:希望より遠く  
演奏曲:女声合唱組曲「希望より遠く」より 遠くへ 他  
演奏:富士見コーラス(女声)  
指揮:守屋貴美子 ピアノ:梶田英理子
  - 第4stage:合同ステージ(混声)  
演奏曲:ジブリ作品選曲集 世界の約束 ひこうき雲 他  
指揮:守屋貴美子 ピアノ:野口夏菜

### ◎ケール・ジョワイエ演奏会 2025 ―男声合唱による 萩京子の《個展》―

- ・日時:2025年11月23日(日祝)
- ・開場:16:30 開演:17:00
- ・場所:ウイルあいち(4Fウイルホール)
- ・入場:3000円(全自由席)
- ・プログラム:
  - I「風がおもてで呼んでゐる」 宮澤賢治 作詞 萩京子 作曲
  - II「生まれたよ ぼく」 谷川俊太郎 作詞 萩京子 作曲
  - III「子供の十字軍」(舞台作品)プレヒト 詞 長谷川四郎 翻訳 萩京子 作曲
- ・指揮:高橋寛樹
- ・ピアノ:森 恵美子
- ・他

※チケット入用の方は、総務 岩崎までお願いします。

### ◎ヘンデル協会 第59回メサイア演奏会

- ・日時:2025年12月7日(日)
- ・開場:15:15 開演:16:00
- ・場所:愛知県芸術劇場コンサートホール
- ・入場:指定 S席 4000円 A席 3000円 自由席 2000円 (未就学児の入場はご遠慮ください)
- 指揮:水戸博之
- ・独唱:ソプラノ 七澤 結 アルト 林 眞咲 テノール 吉田 連 バス 又吉秀樹
- ・オルガン・チェンバロ:辰巳美納子
- ・管弦楽:名古屋フィルハーモニー交響楽団
- ・合唱:ヘンデル協会
- ・合唱指揮:磯村美有紀 高岡美千代 能勢健司 野村富昭

※チケット入用の方は、総務 岩崎までお願いします。

### ●現在の発行物最新版

- ・例会日程(改訂F)
- ・会員名簿(改訂D)